





Curso de Extensión

Sarmiento y sus recuerdos de provincia

sus cartas credenciales

Programa

Docente a cargo

· Lic. Laura Alonso

Laura Alonso es licenciada en Ciencia Política UBA y Master en Políticas Públicas de la London School of Economics. Dictó clases en la UBA desde 1995 hasta 2009. Es coordinadora de la Cátedra Abierta Domingo Faustino Sarmiento de la UNICABA. Dicta el curso "Viajes de Sarmiento". Es miembro de la Asociación Sarmientina.

Fecha de inicio y fin:

Desde el 2 de octubre al 6 de noviembre

Días y horarios de cursada:

Miércoles de 18:30 a 20:00 h

Modalidad de cursada

modalidad virtual

Cantidad de clases

6 encuentros virtuales

Certificación

Se otorga Certificado de participación



Fundamentos

Domingo Faustino Sarmiento es uno de los padres fundadores de la República Argentina. Luego de su travesía por Europa, Africa y Estados Unidos regresa a Chile. Producto de esa travesía que lo expone a las distintas realidades que "conocía" por sus innumerables lecturas, Sarmiento produce una de sus obras más relevantes: "Recuerdos de Provincia". Así continúa su tarea de defensa frente al régimen de Rosas desde el exilio chileno y la construcción del Sarmiento político, héroe romántico y agente de la historia. Este curso, abierto a la comunidad, propone leer a Sarmiento continuando su producción posterior a los "Viajes" y analizar cómo construye su figura y un paisaje de su San Juan natal, su familia, su compromiso con la educación, sus frustraciones juveniles, su compromiso con ciertas ideas y su apego a la pluma y las palabras como arma fundamental para la construcción de la nación soñada.

A los 39 años, el Sarmiento de "Recuerdos de Provincia" de 1850 no es el mismo que escribió "Mi defensa" en 1843. Después de su travesía, asume su destino como hombre de Estado y se preocupa minuciosamente no sólo por divulgar ideas sino por presentar sus cartas credenciales ante la sociedad bonaerense dominada por Rosas que le había sido de imposible acceso desde San Juan y el exilio.

Fundamentos

Ofrecer a la comunidad de la Universidad de la Ciudad de Buenos Aires y a la comunidad, en general, un curso de extensión inmersiva en la lectura de una de de las obras de Domingo Faustino Sarmiento: "Recuerdos de Provincia". Ello nos permitirá conocer las influencias que aceptó y rechazó luego de su travesía por Europa, Africa y América y que marcaron su camino político en la segunda mitad de su vida. Exploraremos su contexto personal y las circunstancias históricas en el territorio nacional que se encaminaba hacia el final del régimen rosista en la batalla de Caseros (1852) a manos del Ejército Grande liderado por Justo José de Urquiza y la redacción de la primera Constitución Nacional (1853)

Contenidos

Clase 1

• Sarmiento regresa de su travesía.

Aprendizajes, rechazos, confirmaciones y reminiscencias.

Clase 2

• Por qué y para qué escribe "Recuerdos de Provincia". Diferencias con "Mi Defensa".

Sarmiento en San Juan arrasado por los federales.

Clase 3

• Sarmiento, hijo, hermano y amigo.

Clase 4

• Sarmiento alumno, autodidacta, maestro y educador.

Clase 5

• Sarmiento periodista, publicista, biógrafo y traductor.

Clase 6

• Sarmiento y su larga y apasionada carrera hacia la Presidencia.

Grilla de Clases

Clase	Día y hora	Fecha
1	Miércoles de 18.30 a 20	2 de octubre
2	Miércoles de 18.30 a 20	9 de octubre
3	Miércoles de 18.30 a 20	16 de octubre
4	Miércoles de 18.30 a 20	23 de octubre
5	Miércoles de 18.30 a 20	30 de noviembre
6	Miércoles de 18.30 a 20	6 de noviembre

Lecturas recomendada

• Sarmiento, Domingo Faustino (1843) "Mi defensa"

https://www.cervantesvirtual.com/obra/mi-defensa--0/

• Sarmiento, Domingo Faustino (1850) "Recuerdos de Provincia"

https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/recuerdos-de-provincia/html/ff3a9f20-82b1-11df-acc7-002185ce6064_4.html





